



Утвърдил: .....

Декан

Дата .....

## СОФИЙСКИ УНИВЕРСИТЕТ "СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ"

**Факултет: Исторически**

Специалност: (код и наименование)

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

История и философия

**Магистърска програма:** (код и наименование)

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

### УЧЕБНА ПРОГРАМА

Дисциплина: 

--	--	--	--

*Аудиовизуални и информационни технологии в обучението*

**Преподавател: Юри Тодоров**

Асистент:

Учебна заетост	Форма	Хорариум
Аудиторна заетост	Лекции	30
	Семинарни упражнения	
	Практически упражнения (хоспетиране)	
<b>Обща аудиторна заетост</b>		
Извънаудиторна заетост	Реферат	
	Доклад/Презентация	
	Научно есе	
	Курсов учебен проект	30
	Учебна екскурзия	
	Самостоятелна работа в библиотека или с ресурси	
<b>Обща извънаудиторна заетост</b>		<b>30</b>
<b>ОБЩА ЗАЕТОСТ</b>		<b>60</b>
<b>Кредити аудиторна заетост</b>		
<b>Кредити извънаудиторна заетост</b>		
<b>ОБЩО ЕКСТ</b>		

№	Формиране на оценката по дисциплината <sup>1</sup>	% от оценката
1.	Workshops {информационно търсене и колективно обсъждане на доклади и реферати)	5
2.	Участие в тематични дискусии в часовете	
3.	Демонстрационни занятия	5
4.	Посещения на обекти	
5.	Портфолио	
6.	Тестова проверка	10
7.	Решаване на казуси	
8.	Текуща самостоятелна работа /контролно	30
9.		
10.		
11.		
12.	Изпит	50

#### **Анотация на учебната дисциплина:**

Курсът представлява задължителна дисциплина за придобиване на учителска правоспособност в бакалавърската степен на студентите от специалност История и философия. Наред с традиционната задача на академичния курс, а именно да запознае студентите с инструментариума, който се използва за аудиовизуални презентации в училище, се обръща внимание и на извънучилищните електронни медии и комуникации. Изготвянето на дидактически материали за аудиовизуален наглед, начинът на представяне в клас, техниката за работа с аудиовизуална апаратура образуват един основен акцент в дисциплината.

Ориентацията към съвременните тенденции в педагогическата наука засилва актуалността на методико-дидактическата дискусия около тях. Дидактическата стойност на видеото се допълва от метода на ролевите игри и дистанционните методи с използване на Интернет като глобална медия с богат образователен потенциал. Информационните технологии в образованието, базиращи се на една начална компютърна грамотност, формират следващият акцент в курса.

Практико-приложната част на курса цели запознаване с технологията на изготвяне на материали на традиционен и на електронен носител, съставянето, обработването и анализирането на данни със средствата на информационните технологии.

Оценката се получава от текущ контрол по практически задания и краен писмен изпит (тест). До тест се допускат студенти, които са представили решения на заданията от текущия контрол. От изпитния тест могат да бъдат освободени студенти с отлични резултати от текущия контрол.

#### **Предварителни изисквания:**

Основни познания в областта на компютърните комуникации и технологии.

<sup>1</sup> В зависимост от спецификата на учебната дисциплина и изискванията на преподавателя е възможно да се добавят необходимите форми, или да се премахнат ненужните.

**Очаквани резултати:**

След завършване на курса студентите ще придобият познания от областта на медийната дидактика, в частност компютърната мултимедия и електронните средства за обучение, ще могат да ползват и прилагат съвременни информационни технологии за обучение и във всички сфери на професионалната си реализация.

**Учебно съдържание**

Тема №	Наименование на темата	Хорариум
1	Аудиовизуални средства и дидактически материали, видове и класификация според предназначение, конструкция и форма.	2
2	Ролеве игри, методика на ролевите игри чрез видеозаснемане. Онагледяване с помощта на звук и картина	2
3	Увод в съвременните информационни технологии и глобалните комуникации.	2
4	Работа с графичен потребителски интерфейс. Основни понятия.	2
5	Регистриране и редактиране на данни, работа с текстов редактор.	2
6	Програмирано обучение - методика и практика, компютърни игри.	2
7	Компютърни мултимедийни технологии в образованието. Съвременни средства за презентация на знания и за обучение.	2
8	Мултимедийни бази данни и енциклопедии.	2
9	Информационни системи за целите на образованието, методи за търсене на информация в Интернет.	2
10	Библиотечни каталози и електронни публикации.	2
11	WWW и e-mail. Публикуване в Web. Електронни ресурси за обучение.	2
12	Сайтове и портали в Интернет в помощ на обучението по история и философия.	2
13	Емпирични методи в обучението по история и философия.	2
14	Методика на дидактическият тест. Интерактивни методи за дидактическо тестиране и самоконтрол в Интернет среда.	2
15	Вътрешно и външно оценяване в обучението по история и философия. Методика и инструментариум.	2

**Конспект за изпит**

№	Въпрос
1	Обикновени аудиовизуални средства и дидактически материали в урока по история и философия, видове и класификация според предназначение, конструкция и форма.
2	Светлинни (екранни) средства и дидактически материали за статична

	прожекция. Видове статична прожекция. Технология на визуалния наглед в урока по история и философия.
3	Технологии и дидактически материали за звуково онагледяване. Устна история и приложение в учебната практика.
4	Кинопрожекцията в урока по история. Видео-история - средство за научно дирене, исторически документ и дидактически материал.
5	История и мултимедия. Мултимедията като дидактически материали в урока по история и средство за самоподготовка. Исторически енциклопедии, хронологии и визуални сборници. Програмирано обучение.
6	Методика на дидактическото тестиране и приложение в училище. Изготвяне на писмени и електронни форми на тестови въпросници, инструкции и схеми за проверка на резултатите със средствата на информационните технологии.
7	Принципна схема за провеждане на изследвания в областта на историческото съзнание. Инструмент на изследването, качества на инструмента, валидност и надеждност.
8	Методически кабинети. Роля и задачи на кабинета в информационния век, устройство, обзавеждане и поддържане. Комплексно използване на аудиовизуални и информационни технологии.

### **Библиография**

#### **Основна:**

- Тодоров, Ю.* Аудиовизуални и информационни технологии в обучението. Веда Словена, С. 2009 г.
- Тодоров, Ю.* Аудиовизуални и информационни технологии в образованието. Веда Словена, С. 2004 г.
- Тодоров, Ю.* Информационни технологии в образованието. Веда Словена, С. 2000 г.
- Тодоров, Ю.* Спорт и политика - тема за преподаване и дискусия по предмета Свят и личност - 12-ти клас на СОУ. -В: Малчев, М. (ред.) Сборник доклади и съобщения на Четвъртата национална научнопрактическа конференция "Физическо възпитание и спорт в училище", Варна 26 - 29 април 2006 г., "Фабер", Варна 2006 г., с. 371-376
- Тодоров, Ю.* Обучение чрез електронно съдържание. VI Есенна научна конференция на ФНПП "120 години Софийски университет Св. Кл. Охридски и развитие на педагогическата наука". София, 21-22 ноември 2008 г.
- Тодоров, Ю.* Клиометрия. Парадигма, С. 2000 г.
- Шопов, Й.* Дидактически проблеми на историята. Унив. изд. "Св. Кл. Охридски", С. 1991 г.
- Шопов, Радева, Георгиев, Тодоров, Будинов.* Проблеми на обучението по история в училище. Унив. изд. "Св. Кл. Охридски", С. 1993 г.
- Радева, М.* Десети семинар по проблемите на историческото съзнание на поколенията. История, 1992 г. кн. 3/4, Светлина в тунела има, История и обществознание, 1991 г., кн. 3.
- Тодоров, Ю.* Дидактиката на историята и обективизацията на обучението. История, 1994 г., кн. 4/5, с. 34-48.
- Боц, Г.* Най-новата история между квантификацията и устната история. -В: Историци за историята (ред. М. Тодорова), С. 1988 г., с. 344- 356

***Допълнителна:***

*Тодоров, Ю.* Методика и инструментариум за вътрешно оценяване на урока по физическо възпитание и спорт - пилотно изследване, проведено в 66-то СОУ "Ф. Станиславов" - София. -В: Сборник доклади и съобщения на Петата национална научнопрактическа конференция "Физическо възпитание и спорт в училище", Велико Търново, 4 - 6 април 2007 г.

*Тодоров, Ю.* Количествени методи за изследване на историческото съзнание. История, 1993 г. кн. 2, с. 33 - 46.

*Манов, Б.* Дигитална аудиовизия. С. 2000 г.

*Базали, К., К. Петенати.* Виртуалната библиотека. С. "Отворено общество", 1994 г.

*Манчев, Й.* Обучение и екран. С. 1988 г.

*Мюлер, А.* Мултимедия и компютри. "Техника", С. 1995 г.

**Дата: септември 2011 г.**

**Съставил: Юри Тодоров**